

## APPENDICE

Sono qui riportate alcune pagine dei Siti Web e degli spettacoli descritti nella tesi.

Ho realizzato alcuni di questi Siti nel corso del tirocinio svolto presso Eventiduemila ed altri per degli esami precedenti presso il Multidams.

È inoltre presentato il sito di Balasso, come riferimento ad un esempio significativo in questo campo.

Per ciò che riguarda gli spettacoli, ad alcuni ho partecipato in qualità di attore, ad altri come spettatore invitato sul palcoscenico per una scena.

### 1. Il Sito Web per la Fondazione Parada

Nel corso del Multidams, per l'esame di informatica di base, ho realizzato un Sito per la *Fondazione Parada* sullo spettacolo di clown *Un naso rosso contro l'indifferenza*, presentato dal gruppo teatrale *I ragazzi di Bucarest* al Teatro Greco a Milano:

<http://voice.jrc.it/forum/giacomo/parada/home.htm>



The screenshot shows the homepage of the website for 'La Fondazione Parada'. At the top left is the logo 'UN NASO ROSSO CONTRO L'INDIFFERENZA' with a red nose icon. The main title 'La Fondazione Parada' is in large red letters. Below the title is a navigation menu with five items: 'storia del gruppo', 'tourn e', 'spettacolo', 'immagini', and 'contatti'. On the left side, there is a photograph of a clown performing on a street, with a sign that says 'RAGAZZI DI BUCAREST'. To the right of the photo is a text block describing the foundation's mission. At the bottom, there is contact information for the organization.

**UN NASO ROSSO CONTRO L'INDIFFERENZA**

# La Fondazione Parada

storia del gruppo   tourn e   spettacolo   immagini   contatti

La fondazione **PARADA**   una fondazione rumena indipendente con la missione di utilizzare l'Arte come sostegno educativo e motore di reinserzione dei bambini delle strade di Bucarest.

Utilizzando l'Arte come metodo educativo, PARADA ha come scopo lo sviluppo della capacit  creativa dei bambini per abituarli al contatto permanente e pacifico con gli altri membri della societ  e di ridare loro la voglia di vivere, di integrarli nella societ  affinch  questi bambini possano guardare verso il futuro con fiducia. L'obiettivo di PARADA   di convincerli a tornare a scuola, nelle loro famiglie o nelle istituzioni che provvedono alla loro buona educazione e al rispetto dei loro diritti.

Per eventuali informazioni e comunicazioni rivolgersi a:  
Coopi-Cooperazione Internazionale Sede organizzativa tourn e  
Via Molinello Sotto n.30 - 46040 Casaloldo (MN) - tel. e fax 0376730077

Nel corso dello spettacolo, comici e teatranti hanno offerto a degli spettatori la possibilità di salire sul palcoscenico e di partecipare attivamente alla scena:

[http://voice.jrc.it/forum/giacomo/parada/photo\\_it.htm](http://voice.jrc.it/forum/giacomo/parada/photo_it.htm)



The screenshot shows the homepage of the Fondazione Parada website. At the top, there is a logo for 'UN NASO ROSSO CONTRO L'INDIFFERENZA' and the text 'Fondazione Parada - Homepage'. The main title 'Fondazione Parada' is prominently displayed. Below the title, there are navigation tabs for 'storia del gruppo', 'tournèe', 'spettacolo', 'immagini', and 'contatti'. The 'immagini' tab is selected, showing a gallery of five photographs from a performance. On the left side, there is a pink sidebar with the heading 'FOTO:' and three links: 'le azioni dei clown', 'Io e i clown ►', and 'le piramidi umane'. The photographs in the gallery are: 1. 'Il clown fa un inchino' (A clown bowing), 2. 'Inizio della lotta simulata' (Start of a simulated fight), 3. 'La clown asciuga la mia faccia' (A clown drying a face), 4. 'Siamo pari!' (We are equal!), and 5. 'La lotta!' (The fight!).

Incontro di boxe fra gli attori dello spettacolo ed alcuni spettatori, me incluso, invitati a partecipare all'azione:

[http://voice.jrc.it/forum/giacomo/parada/io\\_clown\\_cornice5.htm](http://voice.jrc.it/forum/giacomo/parada/io_clown_cornice5.htm)



La lotta!